

Materiaal

- dictafoon / smartphone
- notitieboekje en schrijfgerief
- fototoestel
- ...

AAN DE SLAG - INTERVIEW

Opdracht

Maak een interview met een spraakmakende persoon en maak een weergave van jullie gesprek.

Een interview is opgebouwd zoals een artikel:

1. een **titel**

2. een **inleiding**

!TIP! Zet in een inleiding al een stukje van het strafste dat de persoon in jullie gesprek gezegd heeft.

3. een neerslag van **de vragen + zijn/haar antwoorden**

4. extra info : als je lezer wat extra informatie nodig heeft, kan je die in een apart rubriekje of tussenin geven

Wie te interviewen? Er zijn ontelbare interessante mensen om te interviewen...

- kies zoveel mogelijk voor Brusselaars
- zoek een link met de actualiteit. vb. een voetballer die net een blessure heeft opgelopen, iemand die net een nieuwe skatezaal heeft geopend, ...
- zoek een tijdloos thema. vb. oma's en opa's vertellen over het jaar waarin zij 12 waren: in het jaar 1940, 1950 of
- ...

Praktische Tips

1. Contacteer je geïnterviewde op tijd.
2. Bereid je goed voor. Denk na over welke vragen je wil stellen. Lees al even over hem of haar voor je op bezoek gaat. Dan kan je spontane vragen stellen, maar ook voorbereide.
3. Hou tijdens het interview je lijstje met vragen dichtbij, maar luister vooral naar wat je geïnterviewde zegt. Misschien is dat interessanter dan wat je hebt voorbereid en komen er andere vragen bij je op.
4. Gebruik een opnametoestel (smartphone / dictafoon) en neem het hele interview op. Zo kan je het achteraf opnieuw beluisteren.
5. Noteer ook al tijdens het interview de antwoorden. Dat mag in trefwoorden zijn. Uitschrijven nadien gaat dan makkelijker.
6. Een interview bestaat uit max. 7000 tekens, liever korter zelfs. Kill your darlings... Kijk onderaan links en klik op 'woorden'. Tekens inclusief spaties) Liever korter.
7. Tekst heb je zeker nodig, maar er kan meer... Je interview komt op BRUZZ Ket en d.w.z. dat er ook plaats is voor:
 - foto's of filmpjes van jullie geïnterviewde en/of jullie zelf tijdens het interview
 - een tekening waarmee jullie iets uitleggen uit het interview
 - ...

Je kan er ook voor kiezen om een korte tekst (titel + inleiding) te schrijven die gevolgd wordt door een filmpje van max. 3 min. Knippen waar nodig dus, kill your darlings!

Hoe kan BRUZZ Ket helpen?

- Wil je iemand contacteren en vind je zijn/haar telefoonnummer niet? BRUZZ Ket heeft een dik telefoonboekje...
- Heb je een idee voor een interview, maar ben je niet helemaal zeker? BRUZZ Ket kan even mee nadenken over jullie idee en bijsturen waar nodig.
- Heb je al je materiaal en start je met het uitschrijven, structureren en opmaken van je interview? BRUZZ Ket kan even mee nadenken over jullie idee en bijsturen waar nodig.

Praktisch

Mail de filmpjes naar ket@bruzz.be met sandra.schreurs@bruzz.be en ruth.vertongen@vgc.be in cc en als onderwerp **KLIK - Interview**.

- klas en school
- de titel en inleiding van je interview
- alle fragmenten waar je interview uit bestaat (tekst, video, audio, foto's, extra info, ...)

Leergebied	Eindterm
Nederlands	SPREKEN 2.2 iemand om ontbrekende informatie vragen 2.7 bij een behandeld onderwerp vragen stellen die begrepen en beantwoord kunnen worden door leeftijdsgenoten SCHRIJVEN op structurerend niveau: 4.4 voor een gekend persoon een verslag schrijven van een verhaal, een gebeurtenis, een informatieve tekst STRATEGIEËN De II kunnen bij de eindtermen luisteren, lezen, spreken en schrijven de volgende strategieën inzetten 5.1 zich oriënteren op aspecten van de luister-, lees-, spreek- en schrijftaak: doel, teksttype en eigen kennis, en voor spreken en schrijven ook op de luisteraar of lezer. 5.2 hun manier van luisteren lezen, schrijven of spreken afstemmen op het luister-, lees-, spreek- of schrijfdoel, en voor spreken en schrijven ook op de luisteraar of lezer. 5.3 tijdens het luisteren, lezen, spreken en schrijven hun aandacht behouden voor het bereiken van het doel. 5.4 het resultaat beoordelen in het licht van het luister-, lees-, spreek- of schrijfdoel.
Wereldoriëntatie	<i>Bij het voorbereiden van de activiteit:</i> 5. TIJD 5.3 kunnen in een kleine groep voor een welomschreven opdracht een taakverdeling en planning in de tijd opmaken 7 BRONGEBRUIK De II kunnen op hun niveau verschillende informatiebronnen raadplegen
ICT	5 De II kunnen ICT gebruiken om eigen ideeën creatief vorm te geven 6 De II kunnen met behulp van ICT voor hen bestemde digitale informatie opzoeken, verwerken en bewaren 7 De II kunnen ICT gebruiken bij het voorstellen van informatie aan anderen
Leren leren	2 De II kunnen op systematische wijze verschillende informatiebronnen op hun niveau zelfstandig gebruiken 5 De II kunnen, eventueel onder begeleiding: - hun lessen, taken en opdrachten plannen en organiseren; - hun eigen leerproces controleren en bijsturen
Sociale vaardigheden	3: kunnen samenwerken met anderen, zonder onderscheid van sociale achtergrond, geslacht of etnische origine

Sleutelcompetenties	<p>Digitale geletterdheid</p> <ul style="list-style-type: none"> - in staat zijn om moderne technologieën functioneel, doelgericht en kritisch aan te wenden - kennis, vaardigheden en mentaliteit die nodig zijn om kritisch, bewust, creatief en actief met media om te gaan - signaleren en analyseren van een informatiebehoefte en op basis hiervan relevante informatie zoeken, selecteren, verwerken en gebruiken <p>Samenwerken</p> <ul style="list-style-type: none"> - een positieve en open houding t.a.v. andere ideeën - kunnen samenwerken met anderen - moderne technologieën kunnen aanwenden voor het gezamenlijk realiseren van doelen - kunnen onderhandelen en afspraken maken met anderen in een team - verschillende rollen bij jezelf en anderen (h)erkennen <p>Sociale en Culturele vaardigheden</p> <ul style="list-style-type: none"> - constructief kunnen communiceren in verschillende sociale situaties met respect voor andere visies, uitingen en gedragingen - het tonen van inlevingsvermogen en belangstelling voor anderen <p>Communiceren</p> <ul style="list-style-type: none"> - informatie interpreteren - kunnen omgaan met verschillende communicatieve situaties en het kennen van - gesprekstechnieken, -regels en sociale conventies bij elke situatie - kunnen omgaan met verschillende communicatiemiddelen (teksten, film) het hanteren van verschillende strategieën daarbij
---------------------	--



Ik heb ze zelden zo gemotiveerd gezien om een opdracht tijdig af te krijgen.

Jullie interviews staan sinds vandaag online op BRUZZ Ket: amaai, wat een mooi werk van je leerlingen: de vragen zijn perfect afgestemd op de personen die geïnterviewd werden, goed geschreven. Voor ons is deze opdracht alvast meer dan geslaagd, dus wens hen een hele dikke proficiat!

Interessante vragen afwisselend kort-lang, open-gesloten, persoonlijk-feitelijk, ... en je leerlingen hebben de antwoorden zo mooi en duidelijk geformuleerd. Jullie foto's getuigen van een heel gemotiveerd, geamuseerd en fier team daar op de redactie!!